

TOLLITE HOSTIAS

Partitura en D (1 / 2) - (Soprano de B3 a D5)

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

$\text{♩} = 100$
intro. órgano

f

S
Tol-li-te hos-ti-as, et a-do-ra-te Do-mi-numin a-tri-o san-ctoe - jus. Læ-ten-tur

A
Tol-li-te hos-ti-as, et a-do-ra-te Do-mi-numin a-tri-o san-ctoe - jus. Læ-ten-tur

T
Tol-li-te hos-ti-as, et a-do-ra-te Do-mi-numin a-tri-o san-ctoe - jus. Læ-ten-tur

B
Tol-li-te hos-ti-as, et a-do-ra-te Do-mi-numin a-tri-o san-ctoe - jus. Læ-ten-tur

mf

10

S
cœ - li, et ex - ul-tet ter - ra a fa-ci-e Do-mi-ni, quo-ni-am ve - nit. Al - le-lu - ia.

A
cœ - li, et ex - ul-tet ter - ra a fa-ci-e Do-mi-ni, quo-ni-am ve - nit. Al - le-lu - ia.

T
cœ - li, et ex - ul-tet ter - ra, quo-ni - am ve - nit. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia.

B
cœ - li, et ex - ul-tet ter - ra, quo-ni - am ve - nit. Al - le-lu - ia. Al - le-lu - ia.

1.

