

# O quam amábilis

Gm

Siglo XVII

$\text{♩} = 86$  *mp*  $\overset{=3}{\text{trill}}$   $\overset{1}{\text{trill}}$  *mp Adagio*

Canto

Org.

intro. órgano

1. O quam a - má - bi - lis es, bó - ne Jé -  
2. Quam ve - ne - rá - bi - lis es, bó - ne Jé -

$\text{♩} = 82$   $\text{♩} = 74$   $\text{♩} = 70$   $\text{♩} = 66$

S.

*cresc.* *dim.*

-su! O dúl - cis Jé - su! Quam de - le - ctá - bi - lis es, pí - e Jé -  
-su! O dúl - cis Jé - su! Sem - per lau - dá - bi - lis es, pí - e Jé -

$\text{♩} = 60$  *mf*

S.

A.

T.

B.

O.

-su! O Cór - dis jú - bi - lum, mén - tis so - lá - ti -  
-su! O Cór - dis jú - bi - lum, mén - tis so - lá - ti -  
O Cór - dis jú - bi - lum, mén - tis so - lá - ti -  
O Cór - dis jú - bi - lum, mén - tis so - lá - ti -

15

S. *dim.* *1 mp*  
-um, O bó - ne Jé - su, O bó - ne Jé - su.

A. *dim.* *1 mp*  
-um, O bó - ne Jé - su, O bó - ne Jé - su.

T. *dim.* *1 mp*  
-um, O bó - ne Jé - su, O bó - ne Jé - su.

B. *dim.* *1 mp*  
-um, O bó - ne Jé - su, O bó - ne Jé - su.

O. *dim.* *mp*