

Panis angelicus. (1)

(2 voix égales I et II, 3 voix égales I, II et III.)

Adagio.

CASCIOLINI (XVIII^e siècle).

I. *mp*

II. *mp*

III. *mp*

Pá- nis an- gé- li- cus fit pá- nis hó- mi- num, fit pá- nis

hó- mi- num; Dat pá- nis cæ- li- cus fi- gú- ris tér- mi- num, fi- gú- ris

rit. *pp* *p*

tér- mi- num : O res mi- rá- bi- lis! O res mi- rá- bi- lis! man-

rit. *pp* *p*

dú- cat Dó- mi- num, mandú- cat Dó- mi- num Páu- per, sérvus, páu- per,

dim. *rit.* *Lent* *p* *pp*

sér- vus et hú- mi- lis, et hú- mi- lis, et hú- - - - mi- lis!

dim. *rit.* *p* *Lent*

Panis angelicus. (I)

(2 voix égales I et II, 3 voix égales I, II et III.)

Adagio.

CASCIOLINI (XVIII^e siècle).

I. *mp*
II. *mp*
III. *mp*

Pá-nis an-gé-li-cus fit pá-nis hó-mi-num, fit pá-nis

p
p

hó-mi-num; Dat pá-nis cæ-li-cus fi-gú-ris tér-mi-num, fi-gú-ris

rit. *pp* *p*
rit. *pp* *p*

tér-mi-num: O res mi-rá-bi-lis! O res mi-rá-bi-lis! man-

f *f*
f *f*

dú-cat Dó-mi-num, mandú-cat Dó-mi-num Páu-per, sérvus, páu-per,

dim. *rit.* *Lent* *pp*
dim. *rit.* *p* *Lent*

sér-vus et hú-mi-lis, et hú-mi-lis, et hú- - - mi-lis!

Panis angelicus. (1)

(2 voix égales I et II, 3 voix égales I, II et III.)

Adagio.

CASCIOLINI (XVIII^e siècle).

Am E Am G C F C Dm7 Bdim C G C G

I. *mp*
 II. *mp*
 III. *mp*

Pá- nis an- gé- li- cus fit pá- nis hó- mi- num, fit pá- nis

Am G C F Bdim E Am F C

p

hó- mi- num; Dat pá- nis cæ- li- cus fi- gú- ris tér- mi- num, fi- gú- ris

Gsus4 G C G C G Am E Am E

rit. *pp* *p*

tér- mi- num: O res mi- rá- bi- lis! O res mi- rá- bi- lis! man-

rit. *pp* *p*

Am G C G C Am C G Dm

f *f*

dú- cat Dó- mi- num, mandú- cat Dó- mi- num Pá- per, sérvus, pá- per,

Am Dm Esus4 E Am F Dm E Am Dm 7 E A

dim. *rit.* *Lent* *p* *pp*

sér- vus et hú- mi- lis, et hú- mi- lis, et hú- - - mi- lis!

dim. *rit.* *p* *Lent*